Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 1	
Q. No.	**Correct Answer/Rubric**
1	C
2	C
3	B
4	A
5	B
6	A
7	C
8	B
9	A
10	B
11	ఈగ ,ఈల ,ఈత ,ఈక ,ఇక ,ఇల ,లత ,తల ,కల .. పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు
12	A-2,B-3,C-1 ఇవ్వబడిన 3 పదాలు సరిగా జతపరిస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో 2 సరిగా జతపరిస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏదైనా 1 సరిగా జతపరిస్తే 1 మార్కు
13	పంజరం , గద , దండ. ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏవేని 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏదైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు
14	ఎర , ఎకరం ,ఏతం ఇవ్వబడిన 3 పదాలు అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవేని 2 పదాలు అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏదేని 1 పదం అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 1 మార్కు
15	ఆలయం,ఆగడం ,ఆమడ ,ఆవడ ,ఆడడం,ఆపద,....... పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 2	
Q. No.	Correct Answer/Rubric
1	B
2	C
3	C
4	B
5	A
6	C
7	B
8	C
9	A
10	B
11	గొర్రె ,గొయ్యి ,నెయ్యి ,అయ్యి ,మర్రి, నెర్రె పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు పైన ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏవైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు"
12	A-3 ,B-1 ,C-2 ఇవ్వబడిన 3 పదాలు సరిగా జతపరిస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో 2 సరిగా జతపరిస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాలలో ఏదైనా 1 సరిగా జతపరిస్తే 1 మార్కు
13	i - మొక్క , ii - రొయ్య , iii - అరటి ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏవేని 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏదైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు"
14	అక్క రంగుల ముగ్గు వేసింది. ఇవ్వబడిన పదాల వరుసక్రమంలో వాక్యాన్ని అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాల వరుసక్రమంలో (1 తప్పుతో) వాక్యాన్ని అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన పదాల వరుసక్రమంలో (2 తప్పులతో) వాక్యాన్ని అందంగా & గుండ్రంగా రాస్తే 1 మార్కు
15	నిచ్చెన , చిచ్చుబుడ్డి ,లడ్డు . ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో 3 పదాలు సరిగా రాస్తే 3 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏవేని 2 పదాలు సరిగా రాస్తే 2 మార్కులు ఇవ్వబడిన వరుసక్రమంలో ఏదైనా 1 పదం సరిగా రాస్తే 1 మార్కు

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 3	
Q. No.	**Correct Answer/Rubric**
1	B
2	C
3	D
4	A
5	B
6	C
7	D
8	B
9	C
10	D
11	B
12	D
13	B
14	D
15	B
16	రణం,శరం,కాపు,పురం
17	సాధనమున పనులు సమకూరు ధరలోన ,దేశసేవకంటే దేవతార్చనలేదు
18	ఆమె,నేను,మనం,వారు
19	ఓ !వేమా !చదువు చదవని యెడల సుఖం ఉండదు. చదువువల్ల తెలివివస్తుంది,చదువులో రహస్యాన్ని కనిపెట్టి చదవాలి.
20	పిల్లలు కుందేలు,తాబేలు కథను ఊహించి రాయగలరు. జంతువులన్నీ అడవిలో సమావేశం అయినట్లు,పరుగుపందెం కుందేలుకు,తాబేలుకు పెట్టినట్లు,కుందేలు నేను గెలవగలను అని నిద్రపోవడం,తాబేలు ఆగకుండా వచ్చి గెలవడం రాస్తారు.
21	మేకపిల్లకుడిల్లీ సుల్తానును చూడాలని వెళ్ళినపుడు కొమ్మ,మంట,ఏరు,వంటవాడు ఎదురుపడి ఇబ్బందులు పడింది.

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 4	
Q. No.	Correct Answer/Rubric
1	C
2	B
3	A
4	D
5	D
6	A
7	B
8	A
9	B
10	C
11	B
12	C
13	C
14	B
15	B
16	ఇది స్త్రీ శక్తిని తెలిపే ముగ్గు
17	పకోడి,మమకారం
18	పాలు ,పెరుగు,గుడ్లు,చేపలు
19	పరులకొరకు నదులు ప్రవహించు, గోవులు పాలనిచ్చు,చెట్లు పూలుపూయు పరహితమ్ము కంటె పరమార్ధమున్నదా లలితసుగుణజాల తెలుగుబాల .
20	మా ప్రాంతంలో సంక్రాంతి పండుగను చాలా గొప్పగా జరుపుకుంటారు .కొత్త బట్టలు ,భోగి మంటలు ,పశువులకు రంగులు, కోడిపందాలతో మా పల్లె సంబరాలతో అంబరాన్ని అంటుతుంది.
21	తల్లిదండ్రులకు నిజమైన ఆనందం మనం ఏదైనా సాధించినప్పుడు, ఏదైనా గొప్ప పని చేసినప్పుడు ,పాఠశాలలో బాగా చదువులో ప్రథమ స్థానంలో నిలిచినప్పుడు, ఆటల్లోనూ, పాటల్లోనూ విజేతగా నిలిచినప్పుడు, సమాజంలో అందరూ నన్ను మెచ్చుకుంటున్నప్పుడు తల్లిదండ్రులు చాలా సంతోషిస్తారు.

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 5	
Q. No.	Correct Answer/Rubric
1	C
2	B
3	C
4	D
5	C
6	D
7	C
8	B
9	D
10	C
11	B
12	A
13	C
14	B
15	B
16	జరగబోయే కాలాన్ని భవిష్యత్ కాలం అంటారు. వెళతాడు , చదువుతాడు వంటి క్రియలు ఏ ఒక్క అంశం రాసినా ఒక మార్కు కేటాయించాలి.
17	ఎద :హృదయం అర్థం రాసినందుకు ఒక మార్కు . సొంత వాక్యంలో ప్రయోగించినందుకు ఒక మార్కు.
18	తరవులతి రస ఫల భార గురుత గాంచు నింగి వ్రేలుచు నమృత మోనంగు మేఘు డుద్ధతులు గారు బుధులు సమృద్ధి చేత జగతి సుపకర్తలకు నిది సహజగుణము నాలుగు పాదాలు సరియైన క్రమంలో రాసినట్లయితే ప్రతి పాదానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి
19	చిత్రానికి అనుగుణంగా అర్థవంతంగా రాసిన నాలుగు వాక్యాలకి నాలుగు మార్కుల చొప్పున కేటాయించాలి. ఒక్కొక్క వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.
20	1.కోటి గొంతుల కిన్నెర మీటు కొనుచు, కోటి గుండెల కంజర కొట్టుకొనుచు ఉప్పెనలతో ఉరకలేసిన మహానది పెన్నా నది. 2.రైతుల పంటలకి, జీవనానికి ఆధారమైన పవిత్ర జలధార. 3.పెన్నా నీటిలో కమ్మదనము ఉంది. ఒక్క సారి తాగినా ఈ జన్మకి సార్థకము. ఎడారిగా మారినా, ఆమె గౌరవం మాత్రం ఎప్పటికీ తగ్గదు. 4.తన జలాలతో ఎన్నో ఊర్లు, పల్లెలు పచ్చగా మార్చిన నదీ తల్లి పెన్నానది . అర్థవంతంగా వాక్యనిర్మాణం చేసిన ఒక్కో వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.
21	1 చదవని వాడికి ఏమీ తెలియదు. 2 చదువుకుంటే మంచి చెడులు తెలుసుకోగలిగిన వివేకం కలుగుతుంది. 3.అందువల్ల మనుషులందరూ చదువుకోవాలి. 4.ఉత్తములైన గురువుల వద్ద నిన్ను చదివిస్తాను నాయనా! చదువుకో అని హిరణ్యకశిపుడు ప్రహ్లాదునికి చెప్పాడు. అర్థవంతంగా వాక్యనిర్మాణం చేసిన ఒక్కో వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 6	
Q. No.	**Correct Answer/Rubric**
1	C
2	A
3	B
4	C
5	D
6	C
7	C
8	A
9	D
10	B
11	B
12	B
13	D
14	A
15	C
16	1. ఉబలాటం= కోరిక 2. సువర్ణం=బంగారం అర్థం రాసి, అర్థవంతమైన వాక్య ప్రయోగం చేసినందుకు ఒక్కొక్కదానికి ఒక మార్కు.
17	1. పారిజాతం (ఇ.) చెట్టు 2. కాళిదాసు (అ) కవి 3.కృష్ణదేవరాయలు (ఈ) వీరుడు 4. కాశీ (ఆ) పట్టణం ఈ విధంగా జతపరిచిన ప్రతిదానికి ½ మార్కు కేటాయించాలి.
18	కవి: చిలుకూరి దేవపుత్ర కాలం:20 వ శతాబ్దం రచనలు:ఏకాకి నౌక చప్పుడు', 'చివరి మనుషులు', 'బందీ', 'వంకర టింకర', 'ఆరు గ్లాసులు' మొదలైన కథా సంపుటాలు. 'అద్దంలో చందమామ', 'పంచమం' ఆయన రాసిన నవలలు. పురస్కారాలు:1996లో 'పంచమం' నవలకు ఆటా పోటీలో తృతీయ బహుమతి , ధర్మనిధి పురస్కారం, చా.సో. స్ఫూర్తి సాహితీ సత్కారం, ఆంధ్రప్రదేశ్ గుర్రంజాషువా పురస్కారం లభించాయి. అర్థవంతమైన నాలుగు అంశాలు అక్షరదోషాలు లేకుండా రాసినట్లయితే ఒక్కో అంశానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి. . కవి పేరు తప్పనిసరిగా రాయాలి.
19	పద్య భావం: కుండకు చిల్లుపడితే దానికి గుడ్డను అడ్డు పెట్టి తిరిగి ఉపయోగించవచ్చు. కానీ మనిషి చెడ్డ అలవాట్లకు బానిసైతే పరిస్థితి భిన్నంగా ఉంటుంది. చెడు అలవాట్లలో పడ్డవాడు తిరిగి మంచి మార్గంలో నడవడం చాలా కష్టం. అందుకే చెడు అలవాట్లను ఎప్పటికీ దూరంగా ఉంచుకోవాలి. అర్థవంతమైన నాలుగు వాక్యాలు అక్షరదోషాలు లేకుండా రాసినట్లయితే ఒక్కో వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.
20 A	1.విజయవాడను మాధవవర్మ అనే మహారాజు పాలించేవాడు. 2.ఆయన న్యాయపరుడు, ధర్మాత్ముడు. 3.ఒకరోజు ఆయన కుమారుడు కోట వీధిలో రథం మీద వేగంగా ప్రయాణించాడు. 4. ఒక యువకుడు రథం కిందపడడంతో అక్కడికక్కడే మరణించాడు. 5.ఆ యువకుడి తల్లి రాజును వేడుకుని న్యాయం చేయమంది. 6.నేరం తన కుమారుడే చేశాడని తెలుసుకున్న రాజు, న్యాయం కోసం అతనికి మరణశిక్ష విధించాడు. 7.ఆ సాయంత్రం రాజు కుమారుడిని ఉరితీశారు. 8.రాజు ధర్మనిరతికి ఆనందించిన దుర్గాదేవి బంగారు వర్షం కురిపించి, మరణించిన రాజుకొడుకూ, యువకుడిని తిరిగి బతికించింది. అర్థవంతమైన ఎనిమిది వాక్యాలు అక్షరదోషాలు లేకుండా రాసినట్లయితే ఒక్కో వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.
20B	1.భరతమాత సకల సద్గుణరాశి. 2.ఆమె అందరి పాపాలను దూరం చేస్తుంది. 3.భరతమాత ఎంతో కీర్తి కలిగినది. 4.ఆమె గొప్ప తేజస్సు కలది. . 5.కోరిన వరాలనిచ్చే పారిజాత వృక్షం వంటిది. 6.కృష్ణదేవరాయులు వంటి వీరులనుకన్నా వీరమాత. 7.కాళిదాసు వంటి కవులను కన్న విద్యావతి. 8.కాశీ వంటి పుణ్యక్షేత్రాలు ఉన్న ఈ రత్నగర్భ భరతమాత మనకు భద్రతను ప్రసాదిస్తోంది. అర్థవంతమైన ఎనిమిది వాక్యాలు అక్షరదోషాలు లేకుండా రాసినట్లయితే ఒక్కో వాక్యానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి.

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 7	
Q. No.	**Correct Answer/Rubric**
1	C
2	A
3	D
4	B
5	A
6	C
7	D
8	A
9	D
10	C
11	D
12	A
13	B
14	A
15	B
16	అ)గగన తలం :ఆకాశం ఆ) పదే పదే :అదేపనిగా అర్థం రాసి, అర్థవంతమైన వాక్య ప్రయోగం చేసినందుకు ఒక్కొక్కదానికి ఒక మార్కు కేటాయించాలి.
17	అ.ప్రథమా విభక్తి ఆ. తృతీయా విభక్తి ఇ.సంబోధనా ప్రథమా విభక్తి ఈ. షష్ఠివిభక్తి ఒక్కో విభక్తి ప్రత్యాయన్ని గుర్తించి, రాసినందుకు ఒక మార్కు.
18	కవయిత్రి :చావలి బంగారమ్మ కాలం:20 వ శతాబ్దం జననం: తూర్పుగోదావరి జిల్లా కొత్తపేట మండలం మోడేకుర్రు గ్రామంలో జన్మించారు. రచనలు:'వైతాళికులు' ద్వారా వీరి కవితలు వెలుగులోకి వచ్చాయి. బంగారమ్మ కవితలు. 'కాంచన విపంచి' పేరుతో సంకలనం చేశారు. ఒక్కో అంశానికి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి . కవయిత్రి పేరు తప్పనిసరిగా రాయాలి.
19	1. తల్లిదండ్రులను, తోడబుట్టిన వారిని అల్లరి పెట్టకూడదు. 2. తల్లిదండ్రులను మనసులో ఈసడించుకొనిన అపకీర్తి కలుగుతుంది. 3. ఈ పద్యం కుమార శతకంలోనిది 4.విద్యార్థులు ఒక అర్థవంతమైన ప్రశ్న తయారు చేసినందుకు మార్కు కేటాయించాలి ఒక్కో ప్రశ్నకి ఒక మార్కు చొప్పున కేటాయించాలి
20	A. 1.మంచి వారు ఎల్లప్పుడూ మంచితనంతోనే ప్రవర్తిస్తారు. 2.వారికి కోపం చాలా తక్కువగా వస్తుంది. అందరికీ మేలు చేయడానికి ప్రయత్నిస్తారు. 3.కోపం వచ్చినప్పటికీ వారు మంచిమాటలతోనే మాట్లాడుతారు. 4.ఇలాంటి గొప్ప వ్యక్తులు తమకు కష్టాలు వచ్చినా ఇతరులకు సహాయం చేయాలని కోరుకుంటారు. 5.విషంతో నిండిన రాహువు చేతికి చిక్కినప్పటికీ చంద్రుడు అమృతాన్నే కురిపిస్తాడు. 6.తను ఎలా ఉన్నా లోకానికి ప్రశాంతత చేకూర్చి, వెన్నెల ఇవ్వాలని చంద్రుని ఆశయం 7. తను విషంతో కూరుకొనిపోయినా లోకానికి విషాన్ని చిందించడు. 8 అందువల్లనే కవి రాహువు నోటిలో చిక్కినా చంద్రుడు అమృతం కురిపిస్తాడని అభిప్రాయపడ్డాడు. (లేదా) B. ఏదైనా ఒక ఉత్సవాన్ని గురించి రాసిన విషయానికి -6 మార్కు వాక్య నిర్మాణక్రమానికి —-1 మార్కు పదజాలానికి —- 1 మార్కు

SCERT - AP

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)	
Telugu - Grade 8	
Q. No.	**Correct Answer/Rubric**
1	D
2	C
3	A
4	D
5	A
6	D
7	A
8	C
9	C
10	C
11	B
12	C
13	C
14	B
15	C
16	పారితోషికం =బహుమతి, కూలి కష్టపడిన వారికి తగిన బహుమతి లేదా కూలి ఇవ్వాలి. కాన =అడవి అడవులు అడవులలో పులులు సింహాలతో పాటు నక్సలైట్లు కూడా ఉంటారు
17	కవి :దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి,కాలం: 20వ శతాబ్దం,జన్మస్థలం: తూర్పుగోదావరి జిల్లా చంద్రంపాలెం.రచనలు: కృష్ణపక్షం ఊర్వశి, పుష్పలావికలు, అమృతవీణ, బహుకాల దర్శనం కృష్ణాశాస్త్రి వ్యాసావళి, మంగళకాహళి,దేశభక్తి గేయాలు మొదలగునవి.బిరుదములు: భారత ప్రభుత్వం పద్మభూషణ్, కళా ప్రపూర్ణ.ప్రస్తుత పాఠ్యాంశం పుష్పలావికలు లోనిది.
18	నాగరికతలో భాగంగా మానవుడు అడవిలో పుట్టినప్పటి నుంచి ఆ అడవిలో ఊయల ఊగించే రాగాలను కనిపెట్టాడు. భయంకర మైనటువంటి జలపాతాల నుంచి, అద్భుతమైనటువంటి గానాలను సృష్టించాడు. సిగ్గు తెలుసుకొని ఆకులను ధరించడం నేర్చుకున్నాడు.బండరాళ్లను మలిచి,ఆయుధాలు రూపొందించుకున్నాడు. చివరికి ఆకలి తీర్చుకునేందుకు సాటి జంతువులు కూడా చంపి తినడం ఆరంభించాడు. ఈ విధంగా నాగరికత వైపు అడుగులు వేశాడు మానవుడు.
19	విలువలవిద్యలోని పద్యానికి జవాబులు వాక్య రూపంలోసమాధానా లురాయాలి ;వేమనశతకం ,బుద్ధిచెప్పేవారుఅనగా గురువులు ,పెద్దలు, ,బట్టలు ,ఉతికి అరవేయాలి ,"
20	కవి దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి మానవ జీవితాన్ని వైకుంఠపాళితో పోల్చారు.వైకుంటపాళి ఆట ఉంది. పరమపద సోపానం పటం మీద ఆడేది. ఇది జీవితమంతా ఆకర్షవంతంగా ఉంటుంది.నాటకం లాగా కనిపిస్తుంది.ఎందుచేత అంటే దీని నిండా మలుపులు, దిగుడులు. ఎప్పుడు ఏది జరుగుతుందో,ఏది మరో నిమిషం సిద్ధంగా ఉందో,మనకు తెలియదు. ముందు వచ్చేది నిచ్చెనో, విషసర్పమో మనకు తెలియదు.వరుసగా నిచ్చినలే వచ్చేసి,పరమపదం ఇట్టేఎక్కేసి కూర్చుంటే ఆట బాగుండదు. పరమపదం దాకా పరుచుకున్న పథంలో ఒక మలుపు తిరిగితే నిచ్చెన,మరొకటి తిరిగితే పన్నగం, ఆ పాము కాటు వళ్ళ కిందికి వరగడం,అంతలో తేరుకొని ఎక్కడం,మరొక సోపానం దాటడం, పూల తోటలో కాలు పెట్టడం, ఆనందదపు అంచులు, గోపురం శిఖరాలు కనబడడం ఇంతలో ఒక కాలాహి కరవడం, మళ్ళీ సమస్యలు రావడం, ఇలా మలుపులతో,ఎగుడు దిగుడులతో,సాగే ఆటే వైకుంఠపాళీ.మానవ జీవితం కూడా వైకుంఠపాళీ ఆట లాంటిది . ఈ ఆటలో నిచ్చెనులు ఎక్కడం, పాము మింగడం ఉన్నట్లే మానవ జీవితంలో హెచ్చు తగ్గులుంటాయి అని కవి వివరించారు. (లేదా) రచయిత మామిడిపూడి వెంకటరంగయ్య గారు ఆనాటి చదువులు గురించి ఈ విధంగా వివరించారు. 1. పాఠశాల వాతావరణం (బడి) నాటి చదువు అంటే ప్రధానంగా బళ్ళో (పాఠశాలలో) జరిగేది. * స్థలం: చాలావరకు పాఠశాలలు గుడి మెట్ల మీదా, రామాలయాల పక్కనా, పర్ణశాలల వంటి వాటిలోనో లేదా ఉపాధ్యాయుడి ఇంటి వరండాలోనో ఉండేవి. * సామగ్రి: చదువుకోవడానికి ఉపయోగించేవి చాలా తక్కువ. నేలపై కూర్చోవడం, పుస్తకాలను జాగ్రత్తగా చూసుకోవడం, గురువుకు మర్యాద ఇవ్వడం ప్రధానం. * పిల్లల తీరు: పిల్లలంతా కలిసిమెలిసి, గురువు పట్ల అపారమైన గౌరవంతో క్రమశిక్షణతో ఉండేవారు. 2. విద్యా బోధన విధానం ఆ రోజుల్లో చదువు కేవలం అక్షరాలు నేర్చుకోవడం మాత్రమే కాదు, అదొక జీవన విధానం. * ముఖ్య అంశాలు: * ఓనమాలు: మొదట ఓనమాలు, అక్షరమాల దిద్దించడం. * అమరము: సంస్కృత పదాలు నేర్చుకోవడానికి అమరకోశాన్ని బట్టీ పట్టించేవారు. * శుక్లప్రియ: విద్యార్థులు పద్యాలను, శ్లోకాలను తప్పులు లేకుండా, స్పష్టంగా కంఠస్థం చేయడం ప్రధానం. దీనిని "శుక్లప్రియ" అని పిలిచేవారు. అంటే, చదివేటప్పుడు అక్షర దోషం లేకుండా చదవడం. * చదవడంలో మెళకువలు: ఒక అక్షరం, రెండు అక్షరాలు, మూడు అక్షరాల పదాలను వేగంగా, స్పష్టంగా చదివించేవారు. * గణితం: కూడికలు, తీసివేతలు వంటి లెక్కలను నోటి లెక్కలుగా (మానసిక గణితం) వేయించేవారు. * గురువు పాత్ర: ఉపాధ్యాయులు కేవలం విద్య నేర్పేవారు మాత్రమే కాదు, విద్యార్థుల జీవితాన్ని, క్రమశిక్షణను తీర్చిదిద్దేవారు. విద్యార్థులు గురువును దేవుడిలా భావించేవారు. 3. శిక్షణ, క్రమశిక్షణ నాటి చదువులో క్రమశిక్షణకు, శిక్షణకు అధిక ప్రాధాన్యత ఉండేది. * కఠినత్వం: పిల్లలు కష్టపడి చదవాలి, తప్పులు చేయకూడదు అనే ఉద్దేశంతో ఉపాధ్యాయులు కొంచెం కఠినంగా ఉండేవారు. పిల్లలు తప్పులు చేస్తే, బెత్తంతో దండించేవారు. కానీ, ఈ దండన వెనుక పిల్లల మేలు కోరే ఉద్దేశమే ఉండేది. * భయం, భక్తి: విద్యార్థులు గురువు పట్ల భయంతో కూడిన భక్తిని కలిగి ఉండేవారు. ఇది వారికి విధేయతను, అభ్యాసంలో నిబద్ధతను పెంచేది. 4. విద్యా లక్ష్యం.ఆనాటి చదువు యొక్క ప్రధాన లక్ష్యం జ్ఞాన సముపార్జన, సంస్కారం, జీవితంలో విలువలతో కూడిన వ్యక్తిగా ఎదగడం. కేవలం ఉద్యోగం కోసం చదవడం కంటే, మంచి పౌరుడిగా తయారవ్వడం ముఖ్యంగా ఉండేది. ముఖ్య సారాంశం: నాటి చదువు గురుకులాలు, బడులు వంటి స్థలాల్లో ఉండేది. గురువు పట్ల అపారమైన గౌరవం, పద్యాలను, శ్లోకాలను బట్టీ పట్టడం (కంఠస్థం), శుక్లప్రియ పాటించడం, కఠినమైన క్రమశిక్షణ కలిగి ఉండటం ఆనాటి విద్య యొక్క ప్రధాన లక్షణం "

Self Assessment Model Paper 3 (2025-26)

Telugu - Grade 9

Q. No.	Correct Answer/Rubric
1	B
2	A
3	A
4	C
5	A
6	D
7	B
8	D
9	A
10	B
11	B
12	C
13	A
14	B
15	A
16	వారు విజేతపై కుసుమాక్షతలు చల్లిరి. పై వాక్యంలోని అలంకారం రూపకాలంకారం. కుసుమాలకి, అక్షింతలకి భేదం లేనట్లు చెప్తున్నారు కాబట్టి పై వాక్యంలో అలంకారం రూపకాలంకారం అవుతుంది. అలంకారం గుర్తించినందుకు -1 మార్కు సమన్వయం చేసినందుకు -1 మార్కు
17	U I I UI U I I I U I I U II UIU I U జేయుచు రాజహంసమును జేర్చి సభాంతర రత్నపీఠికన్ భ ర న భ భ ర వ ఉత్పలమాల పద్యం గురులఘువులు గుర్తించి గణ గణవిభజన చేసినందుకు 1 మార్కు ఏ పద్యపాదమో రాసినందుకు 1 మార్కు
18	కవి:జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి కాలం: 04.08.1912– 21.06.1992 రచనలు : చిన్నవి, పెద్దవి 76 గ్రంథాలు రచించారు. ఉదయశ్రీ, విజయశ్రీ, కరుణశ్రీ, తెలుగు బాల శతకం ఇతర విషయాలు:ఉదయశ్రీ, విజయశ్రీ, కరుణశ్రీ, తెలుగు బాల శతకం వీరికి తెలుగు సాహిత్యంలో విశేష కీర్తి ప్రతిష్ఠలు తెచ్చిపెట్టాయి. పై అంశాలలో ఒక్కొక్క అంశానికి ఒక్కొక్క మార్కు కేటాయించాలి. కవి పేరు తప్పక రాయాలి.
19	1. సముద్రము విష్ణుమూర్తికి విశ్రాంతి స్థలమై ఉందని చెప్పారు. 2. మైనక పర్వతం సముద్రంలో ఆశ్రయం పొందారు . 3. సముద్ర గర్భంలో ఉండే అగ్ని – దానిని బడబాగ్ని అంటారు. 4. మహాత్ములు కూడా సముద్రంలా అందరికీ ఆశ్రయమిస్తూ, అండగా ఉంటారు కాబట్టి పోల్చారు.
20	A. 1.స్నేహం ఎంతో పవిత్రమైన బంధం. 2. స్నేహానికి సమానమైన ధర్మం ఈ లోకంలో మరొకటి లేదు. 3.స్నేహితుని ఎంపికలో జాగ్రత్తగా ఆలోచించాలి. 4.మనల్ని పొగుడుతూ ఉండే వారంతా నిజమైన స్నేహితులు కారని గుర్తించాలి. 5.కష్టసమయంలో మన వెంట ఉండేవారే నిజమైన స్నేహితులు. 6. చెడు అలవాట్లు నేర్పేవారిని స్నేహితులుగా ఎంచుకోకూడదు. 7.స్వార్థం లేని, నిస్వార్థంగా స్నేహం చేసే వారే నిజమైన మిత్రులు. 8.ధనం, కులం, మతం, స్థానం అనే తేడాలు చూపకుండా స్నేహం చేయడం గొప్ప లక్షణం. విషయానికి— 6 మార్కులు వాక్యనిర్మాణానికి –1 మార్కు పదజాలానికి —1 మార్కు (లేదా) B. తేదీ, ప్రదేశం 1మా ప్రారంభానికి 1 మా విషయానికి 4 మా ముగింపు కి 1 మా చిరునామా 1 మా

SCERT - AP